



Строки микротекста состоят из повторяющегося числа «500».

12

110

Строки микротекста состоят из повторяющегося текста: «ЦБРФ500», имеющего плавный переход от негативного исполнения – слева, к позитивному – справа.

#### ВИД БАНКНОТЫ В УЛЬТРАФИОЛЕТОВЫХ ЛУЧАХ

Банкноты Банка России образца 1997 года номиналом 500 рублей модификации 2010 года обязательны к приёму по нарицательной стоимости во все виды платежей всеми организациями, учреждениями и предприятиями, независимо от формы собственности и сферы деятельности.

Банкноты номиналом 500 рублей модификации 2010 года находятся в обращении на территории Российской Федерации наравне с другими банкнотами номиналом 500 рублей образца 1997 года, включая модификации 2001 года и 2004 года.

Банк России напоминает, что для надёжного определения подлинности банкнот необходимо проверить не менее трёх защитных признаков.

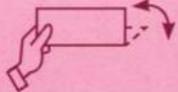
Более полная информация об оформлении и признаках подлинности  
бумажных денежных знаков Банка России размещена в сети Интернет по  
адресу:

<http://www.cbr.ru>  
[http://www.cbr.ru/bank-notes\\_coins/bank-note](http://www.cbr.ru/bank-notes_coins/bank-note)

500

РУБЛЕЙ ОБРАЗЦА 1997 года  
МОДИФИКАЦИЯ 2010 года





## ПРИ НАКЛОНЕ



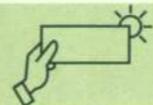
- 1** На фрагменте защитной нити, выходящей на поверхность бумаги на лицевой стороне банкноты в окне фигурной формы, при наклоне банкноты видны либо повторяющиеся изображения чисел «500», разделённых ромбами, либо радужный блеск без изображения.



- 2** На однотонном поле при наклоне банкноты появляется число «500», каждая цифра которого имеет свою окраску.  
При повороте банкноты (без изменения угла зрения) окраска каждой цифры меняется.

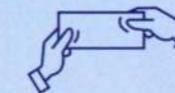


- 3** При наблюдении под острым углом к поверхности банкноты на декоративной ленте можно увидеть буквы «PP», светлые на тёмном фоне или тёмные на светлом, в зависимости от угла наблюдения.



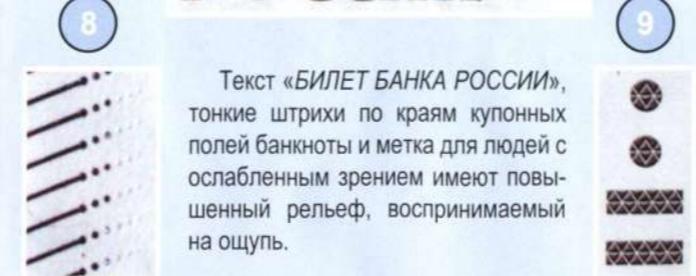
## НА ПРОСВЕТ

- 4** На полутоновом водяном знаке (портрет Петра I) есть участки как светлее, так и темнее фона бумаги, плавно переходящие друг в друга. Рядом с портретом находится светлый водяной знак – число «500», которое имеет участки более светлые, чем остальные фрагменты водяного знака.



## НА ОЩУПЬ

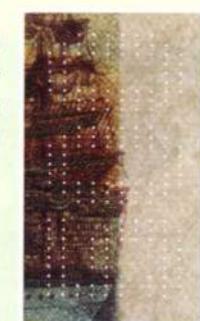
7  
**РОССИИ**



8  
Текст «БИЛЕТ БАНКА РОССИИ», тонкие штрихи по краям купонных полей банкноты и метка для людей с ослабленным зрением имеют повышенный рельеф, воспринимаемый на ощупь.



Слева направо: чистое  
изображение парусника  
и изображение парусника  
с микротекстом.



- 5** При рассматривании банкноты против источника света справа от изображения парусника наблюдается число «500», выполненное абсолютно ровными параллельными рядами микроотверстий, неосознаных на ощупь.



- 6** С оборотной стороны банкноты\* в зоне защитной нити видны тёмные повторяющиеся числа «500», разделённые ромбами. При рассматривании на просвет числа и ромбы выглядят светлыми на тёмном фоне.

\*см. изображение оборотной стороны банкноты на обороте буклета.



## ПРИ УВЕЛИЧЕНИИ



- 10** Изображение здания морского вокзала в г. Архангельске состоит из отдельных мелких графических элементов.



- 11** В верхней и нижней частях декоративной ленты расположены строки с микротекстом.